

ピアノコード一覧表

12ルート × 9種類 = 108コード / オレンジの鍵盤が押さえるところです

音が鳴るコード検索ツール

vrpiano.co.jp/lesson/chord-finder/

	メジャー 例: C	マイナー 例: Cm	オーギュメント 例: C ^{aug}	サスフォー 例: C ^{sus4}	ディミニッシュ 例: C ^{dim}	セブンス 例: C ⁷	マイナー7th 例: C ^{m7}	メジャー7th 例: C ^{M7}	ディミニッシュ7th 例: C ^{dim7}
C ハ音	C ド・ミ・ソ	Cm ド・ミ ^b ・ソ	C^{aug} ド・ミ・ソ [#]	C^{sus4} ド・ファ・ソ	C^{dim} ド・ミ ^b ・ソ ^b	C⁷ ド・ミ・ソ・シ ^b	C^{m7} ド・ミ ^b ・ソ・シ ^b	C^{M7} ド・ミ・ソ・シ	C^{dim7} ド・ミ ^b ・ソ ^b ・ラ
C[#] =D ^b	C[#] ド [#] ・ファ・ソ [#]	C^{#m} ド [#] ・ミ・ソ [#]	C^{#aug} ド [#] ・ファ・ラ	C^{#sus4} ド [#] ・ファ [#] ・ソ [#]	C^{#dim} ド [#] ・ミ・ソ	C^{#7} ド [#] ・ファ・ソ [#] ・シ	C^{#m7} ド [#] ・ミ・ソ [#] ・シ	C^{#M7} ド [#] ・ファ・ソ [#] ・ド	C^{#dim7} ド [#] ・ミ・ソ・シ ^b
D 二音	D レ・ファ [#] ・ラ	Dm レ・ファ・ラ	D^{aug} レ・ファ [#] ・ラ [#]	D^{sus4} レ・ソ・ラ	D^{dim} レ・ファ・ラ ^b	D⁷ レ・ファ [#] ・ラ・ド	D^{m7} レ・ファ・ラ・ド	D^{M7} レ・ファ [#] ・ラ・ド [#]	D^{dim7} レ・ファ・ラ ^b ・シ
D[#] =E ^b	D[#] レ [#] ・ソ・ラ [#]	D^{#m} レ [#] ・ファ [#] ・ラ [#]	D^{#aug} レ [#] ・ソ・シ	D^{#sus4} レ [#] ・ソ [#] ・ラ [#]	D^{#dim} レ [#] ・ファ [#] ・ラ	D^{#7} レ [#] ・ソ・ラ [#] ・ド [#]	D^{#m7} レ [#] ・ファ [#] ・ラ [#] ・ド [#]	D^{#M7} レ [#] ・ソ・ラ [#] ・レ	D^{#dim7} レ [#] ・ファ [#] ・ラ・ド
E ホ音	E ミ・ソ [#] ・シ	Em ミ・ソ・シ	E^{aug} ミ・ソ [#] ・ド	E^{sus4} ミ・ラ・シ	E^{dim} ミ・ソ・シ ^b	E⁷ ミ・ソ [#] ・シ・レ	Em⁷ ミ・ソ・シ・レ	EM⁷ ミ・ソ [#] ・シ・レ [#]	E^{dim7} ミ・ソ・シ ^b ・レ ^b
F ヘ音	F ファ・ラ・ド	Fm ファ・ラ ^b ・ド	F^{aug} ファ・ラ・ド [#]	F^{sus4} ファ・シ ^b ・ド	F^{dim} ファ・ラ ^b ・シ	F⁷ ファ・ラ・ド・ミ ^b	Fm⁷ ファ・ラ ^b ・ド・ミ ^b	FM⁷ ファ・ラ・ド・ミ	F^{dim7} ファ・ラ ^b ・シ・レ
F[#] =G ^b	F[#] ファ [#] ・ラ [#] ・ド [#]	F^{#m} ファ [#] ・ラ・ド [#]	F^{#aug} ファ [#] ・ラ [#] ・レ	F^{#sus4} ファ [#] ・シ・ド [#]	F^{#dim} ファ [#] ・ラ・ド	F^{#7} ファ [#] ・ラ [#] ・ド [#] ・ミ	F^{#m7} ファ [#] ・ラ・ド [#] ・ミ	F^{#M7} ファ [#] ・ラ [#] ・ド [#] ・ファ	F^{#dim7} ファ [#] ・ラ・ド・ミ ^b
G ト音	G ソ・シ・レ	Gm ソ・シ ^b ・レ	G^{aug} ソ・シ・レ [#]	G^{sus4} ソ・ド・レ	G^{dim} ソ・シ ^b ・レ ^b	G⁷ ソ・シ・レ・ファ	Gm⁷ ソ・シ ^b ・レ・ファ	GM⁷ ソ・シ・レ・ファ [#]	G^{dim7} ソ・シ ^b ・レ ^b ・ミ
G[#] =A ^b	G[#] ソ [#] ・ド・レ [#]	G^{#m} ソ [#] ・シ・レ [#]	G^{#aug} ソ [#] ・ド・ミ	G^{#sus4} ソ [#] ・ド [#] ・レ [#]	G^{#dim} ソ [#] ・シ・レ	G^{#7} ソ [#] ・ド・レ [#] ・ファ [#]	G^{#m7} ソ [#] ・シ・レ [#] ・ファ [#]	G^{#M7} ソ [#] ・ド・レ [#] ・ソ	G^{#dim7} ソ [#] ・シ・レ・ファ
A イ音	A ラ・ド [#] ・ミ	Am ラ・ド・ミ	A^{aug} ラ・ド [#] ・ファ	A^{sus4} ラ・レ・ミ	A^{dim} ラ・ド・ミ ^b	A⁷ ラ・ド [#] ・ミ・ソ	Am⁷ ラ・ド・ミ・ソ	AM⁷ ラ・ド [#] ・ミ・ソ [#]	A^{dim7} ラ・ド・ミ ^b ・ソ ^b
A[#] =B ^b	A[#] ラ [#] ・レ・ファ	A^{#m} ラ [#] ・ド [#] ・ファ	A^{#aug} ラ [#] ・レ・ファ [#]	A^{#sus4} ラ [#] ・レ [#] ・ファ	A^{#dim} ラ [#] ・ド [#] ・ミ	A^{#7} ラ [#] ・レ・ファ・ソ [#]	A^{#m7} ラ [#] ・ド [#] ・ファ・ソ [#]	A^{#M7} ラ [#] ・レ・ファ・ラ	A^{#dim7} ラ [#] ・ド [#] ・ミ・ソ
B ロ音	B シ・レ [#] ・ファ [#]	Bm シ・レ・ファ [#]	B^{aug} シ・レ [#] ・ソ	B^{sus4} シ・ミ・ファ [#]	B^{dim} シ・レ・ファ	B⁷ シ・レ [#] ・ファ [#] ・ラ	Bm⁷ シ・レ・ファ [#] ・ラ	BM⁷ シ・レ [#] ・ファ [#] ・ラ [#]	B^{dim7} シ・レ・ファ・ラ ^b

■ 濃いオレンジがルート音です。鍵盤は1オクターブ分にまとめてあります（実際に弾くときは、どのオクターブで押さえてもかまいません）。

■ C[#]=D^bのように、黒鍵をルートにするコードにはふたつの呼び名があります。どちらも押さえる鍵盤は同じです。

■ C^{dim7}の「ラ」は、コードの名前のうえでは「シ^bラ^b」です。

ピアノコード一覧表 | vrpiano.co.jp/chord/code/

© VR Piano, Inc. 印刷して自由にお使いください。